

Габариты

Модель: Все модели столов TDN

Размер : 1480 x 800 x 830 мм
(Ширина x Высота x Длина)

Электропитание:100/110/120/220/240
VAC/50/60 Гц

Опция Модель Описание

- OP 70**
Biphase coder 16 mm 10 pt/frame
- OP 71**
Biphase coder 35 mm 10 pt/frame
- OP 80**
Electronic multi-unit counter
- OP 121**
Monitor 17" PAL/NTSC
- OP 200**
Simple shelf
- OP 201**
Double shelf
- OP 202**
Lightning for shelf
- OP 211**
Coder 16 mm 1 pt/frame for CMU
- OP 212**
Coder 35 mm 1 pt/frame for CMU
- OP 213**
Coder 16 mm 10 pt/frame
- OP 216**
Pluse converter
- OP 249**
17.5 mm split reel
- OP 250**
16 mm split reel
- OP 251**
35 mm split reel
- OP 252**
4X16 hand synchronizer
- OP 253**
4X35 hand synchronizer
- OP 254**
2X16 hand synchronizer
- OP 255**
2X35 hand synchronizer
- OP 256**
2X35 / 2X16 hand synchronizer
- OP 257**
2X16 / 2X35 hand synchronizer
- OP 258**
2X35 hand synchronizer three perf
- OP 260**
Light device in 2 sprockets for 16 mm
- OP 261**
Light device in 2 sprockets for 35 mm
- OP 262**
sync and video cables
- OP 263**
Video camera, lens and mounting
bracket w/o monitor



Стол монтажа негатива по ВИДЕО Tdnseries

Cutting the film against a video edit

Сборка пленки без особых усилий
Сравнение перед монтажом
Специальная камера
Многоформатное синхронизирующее программное
обеспечение
Новая версия с использованием персонального компьютера
Монтаж негатива(опция)

Безупречный дизайн
Разработка в сотрудничестве с конечными пользователями
Удобство для оператора
Оптимальная система контроля

Характеристики

Преимущества

Стол монтажа негатива по видео Tdnseries

• Сборка пленки без особых усилий

Для монтажной обработки кадр помещен на передний левый валик. На переднем правом валике негатив расположен таким образом что, конец предыдущей сцены находится на синхронизаторе. На синхронизаторе и видеоленте отображается та же самая картинка, исходящая из видеомагнитофона, все действия контролируются синхронизированным программным обеспечением. Головной узел кадра, содержащего новую сцену для монтажа проходит через синхронизатор к следующему приемному валику на правой стороне. Пленка может быть задержана между двумя принимающими валиками, чтобы у оператора было время установить точку монтажа. Как правило, кадры достаточно коротки, чтобы оператор мог легко найти Keucode и нужный кадр без специального увеличивающего аппарата. Затем этот кадр подвергается монтажной обработке и прикрепляется к основной пленке. Вся пленка склеивается, новый кадр может быть проверен с помощью видео.

• Многоформатная синхронизация

VICODE
Синхронизатор включает видео интерфейс, который позволяет видеомагнитофону, содержащему смонтированную запись фильма, точно следовать за сборкой пленки. Интерфейс совместим с любым видеомагнитофоном, который поддерживает 9-ти пиновый протокол дистанционного управления Sony RS422

• Новая версия с использованием персонального компьютера

DIGISCOPE
Вместо записи негатива на видеомагнитофон, видео сначала переводится в цифровой формат и записывается на DIGISCOPE, предназначенный для станции direct to-disk. Преимуществом станции direct to-disk является то, что она позволяет избежать потерю времени на перематку.

• Проверка перед монтажом

Если клиент желает перед монтажом проверить изображение по видео, синхронизатор должен быть закрыт за кадром конца предыдущей сцены. Затем конец пленки должен быть смещен и заменен первым кадром новой сцены в центре синхронизатора. Два изображения на видео должны быть идентичными. Затем новая сцена может быть присоединена к бобине с пленкой справа от синхронизатора.

• Специальная камера

Благодаря миниатюрной камере, расположенной над синхронизатором, визуальное сравнение пленки и видео стало намного проще. Изображение преобразуется из негатива в позитив, так что два монитора показывают изображения, которые можно с легкостью сравнить, чтобы убедиться, что во время монтажа не было допущено никакой ошибки. Сравнение может быть произведено на любом кадре : в начале, середине или в конце пленки.

• Монтаж негатива (опция)

Если стол TEN не был приобретен, монтаж негатива может быть сделан на стандартном инспекционном столе с ручным контролем (M10 table). Для этого не требуется наличие Keucode reader. Каждая бобина пленки размещается на левом платтере и вручную сматывается на правый валик. Оператор распознает необходимые кадры благодаря шрифту Keucode, который виден на пленке без специального увеличивающего устройства.



Технические характеристики

Длина пленки	600 метров(2000футов)
Форматы пленки	16мм, S16мм, 35мм, S35мм
Управление скоростью	ручной рычаг + джойстик
Регулировка скорости	от 0 до 74 кадров в секунду
Размер диска	275 x 195мм
Синхронизация	Sony 9-pin RS422 remote control protocol
Видеоформат	PAL and NTSC

Серия

Модель Описание

TDN 3	4X16, electrical Table	TDN 9	4X16, manual Table
TDN 4	4X35, electrical Table	TDN 10	4X35 manual Table
TDN 5	2X16 / 2X35, electrical Table	TDN 11	2X16 manual Table
TDN 6	2X35 / 2X16, electrical Table	TDN 12	2X35 manual Table
TDN 7	2X16, electrical Table	TDN 13	2X16 / 2 clutches, manual Table
TDN 8	2X35, electrical Table	TDN 14	2X35 / 2 clutches, manual Table
		TDN 15	1X16 / 1X35 / 2 clutches, manual Table